

# Guitar Tunings

<b>Tuning</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Standard</b>	<b>E</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>B</b>	<b>E</b>
<b>Baritone</b>	<b>B</b>	<b>E</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>F#</b>	<b>B</b>
<b>Baritone</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>C</b>	<b>E</b>	<b>A</b>
<b>C6</b>	<b>C</b>	<b>G</b>	<b>C</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	<b>E</b>
<b>DADGAD</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	<b>D</b>
<b>D Minor</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>F</b>	<b>A</b>	<b>D</b>
<b>D Modal</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>
<b>Drop D</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>B</b>	<b>E</b>
<b>Eb Standard</b>	<b>Eb</b>	<b>Ab</b>	<b>Db</b>	<b>Gb</b>	<b>Bb</b>	<b>Eb</b>
<b>Open D</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>F#</b>	<b>A</b>	<b>D</b>
<b>D Minor</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>F</b>	<b>A</b>	<b>D</b>
<b>D Modal</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>
<b>Fourths</b>	<b>E</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>C</b>	<b>F</b>
<b>FMaj 9</b>	<b>F</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>G</b>	<b>C</b>	<b>E</b>
<b>G 6</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>B</b>	<b>E</b>
<b>G Minor</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>Bb</b>	<b>D</b>
<b>Lute</b>	<b>E</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>F#</b>	<b>B</b>	<b>E</b>
<b>Open A</b>	<b>E</b>	<b>A</b>	<b>E</b>	<b>A</b>	<b>C#</b>	<b>E</b>
<b>Open C</b>	<b>C</b>	<b>G</b>	<b>C</b>	<b>G</b>	<b>C</b>	<b>E</b>
<b>Open D</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>F#</b>	<b>A</b>	<b>D</b>
<b>Open Db</b>	<b>Db</b>	<b>Ab</b>	<b>Db</b>	<b>F</b>	<b>Ab</b>	<b>Db</b>